

GUITAR

EVANGELON

STRAIGHT EIGHTHS ♩ = 195

(GOOD NEWS)

JOSEPH HENSON

Dmaj7(#11) **(A)**

(B)

(C)

(D) Fmaj7(#11) Fmaj7(#11)

Fmaj7(#11) Fmin7 F#min7

THIS COMPOSITION IS IN THE PUBLIC DOMAIN

GUITAR

70

78

(E)

Dmaj7(#11)

Dmaj7(#11)

94 Dmaj7(#11)

Dmaj7(#11)

102 Emaj7(#11)

Emaj7(#11)

110 Emaj7(#11)

Emaj7(#11)

Eb7(SUS4)

118 Dmaj7(#11)

Dmaj7(#11)

126 Dmaj7(#11)

Dmaj7(#11)

(F) Fmaj7(#11)

Fmaj7(#11)

142 Fmaj7(#11)

Fmin7

F#min7

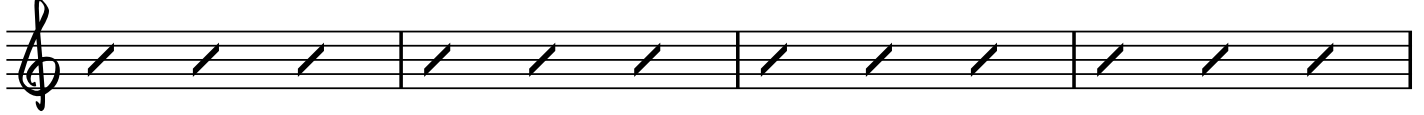


G Dmaj7(#11)

Dmaj7(#11)



158 Dmaj7(#11)



162 C#7(#9) Dmaj7(#11)

(BREAK, 3RD X)



H



173



I Eb7(#9)/E

Eb7(#9)/E



190 Eb7(#9)/E

E maj7(#11)

Eb7(#9)/E

J Fmaj7(#11)



199

Fmaj7(#11)

Fmaj7(#11)



209

Fmin7

F#min7

K

D%

C#/D



GUITAR

218 D% C#/D D% C#/D

228 *trumpet* 16

230-245

249

256

264

271

278

286

291-292

293

295-296 299-300

Dmaj7(#11)