

TROMBONE 1

# PRECIOUS LORD, TAKE MY HAND

GEORGE ALLEN (1844)  
ARR. GRAHAM BREEDLOVE

GENTLE DOUBLE-TIME SECOND LINE FEEL ♩ = 76 (ALL NOTES LEGATO)

7

1-7 mp

12

mf

17

21

2

OPEN SOLOS,  
BRGD. ON CUE

(A) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Fmin11 Bb9 Ebmin9 Ab13

31 Dbmaj9 Bmaj7(#11) Abmaj9 Gbmaj7(#11) Fmin11 Bb9 C#min7 F#7

35 Bmaj7 Amaj7(#11) Bbmin9 Abmaj7 Fmin11 Bb7 Ebmin9 Ab13

39 Dbmaj7 Bmaj7(#11) Bbmin9 Eb7(SUS4) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11)

THIS COMPOSITION IS IN THE PUBLIC DOMAIN

TROMBONE 1

3 SOLI **(B)**

43-45 *f*

50

*f*

55

*f*

58

*f*

61 **(C)** 3

63-65 *mp*

4

67-70 *f* *ff*

75

*mp*

OPEN VAMP (TRADING W / TPT. 3)

**(D)** Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11)

*mp*

83 Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11) Abmaj7 Gbmaj7(#11)

TROMBONE 1

87       $A\flat$ MAJ7       $G\flat$ MAJ7(#11)       $A\flat$ MAJ7       $G\flat$ MAJ7(#11)       $A\flat$ MAJ7       $G\flat$ MAJ7(#11)

90       $A\flat$ MAJ7       $G\flat$ MAJ7(#11)

SLIGHT RITARD.

*ff*